

Appuntamenti culturali

MUSE&MUSEI

marzo 2010

SABATO 13 marzo 2010

Pinacoteca di Brera, Via Brera 28 - Milano

Ore 15.00

I capolavori di Brera e Carlo Crivelli

La nuova mostra allestita nelle sale della Pinacoteca è l'occasione per poter effettuare un percorso alla scoperta dei **grandi capolavori** conservati all'interno del Museo, che proprio con questo evento chiude le celebrazioni per i duecento anni di vita.

Il percorso prevede quindi una carrellata delle opere più significative, da Andrea Mantegna a Piero della Francesca, a Raffaello e ovviamente Caravaggio, comprendo le sale dedicate alla mostra sul pittore **Carlo Crivelli**, pittore veneziano educatosi a Padova, dal 1468 si trasferì e



lavorò nelle Marche, lasciandovi moltissimi capolavori del suo stile inconfondibile, così ricco e decorativo. A lungo interpretata come arcaica e ritardataria, in realtà la pittura di **Carlo Crivelli** costituisce un'interpretazione coltissima ed originale dei **principi rinascimentali**, perfettamente conosciuti e dominati.

La mostra in corso vuole quindi sottolineare non solamente la specificità dello stile del pittore, ma anche la specificità di un **rinascimento marchigiano**, aperto e suggestionato dall'**Oriente**.

La passione descrittiva e l'attenzione al particolare permette anche al visitatore moderno di cogliere la raffinatezza della produzione sontuaria tipica del Rinascimento. In un primo momento la mostra voleva riportare a Brera tutte le opere, che appartenenti alle collezioni, erano state vendute o scambiate nell'ottica di un ampliamento della collezione braidense, destinata a diventare più completa possibile e a comprendere artisti di tutta l'Europa. La mostra quindi intende riunire alle tavole conservate nelle sale della pinacoteca le parti conservate a Berlino, Londra e in altri luoghi. Si è voluto nel corso dell'allestimento allargare l'orizzonte ponendo accanto alle opere pittore **tessuti damascati** e ricami, **reliquiari** e oreficerie e **bellissimi tappeti**, che si trovano raffigurati da Crivelli, abilissimo nel renderne con il pennello nei minimi dettagli aspetti tecnici ed esecutivi. Di particolare interesse è la presenza dei tappeti anatolici, che proprio da Crivelli traggono la loro denominazione.

Visita guidata € 5,00 + € 10,50 (comprensivo ingresso + prevendita).

Possibilità di riduzioni, da segnalare al momento dell'iscrizione.

Incontro con la guida MUSE&MUSEI nel cortile di Brera, sotto la statua di Napoleone, alle ore 14.45 presentando la conferma di partecipazione inviata.

Iscrizioni entro lunedì 22 febbraio 2010

scrivete a museemusei@gmail.com

oppure telefonate allo 031_26 61 26

[lun. e ven. ore 10.00 - 13.00; merc. ore 9.30 - 12.30].

Per altre informazioni e iniziative consultate www.museemusei.it

NOTE TECNICHE: si prega di lasciare un recapito telefonico momento dell'iscrizione, e di avvisare se impossibilitati a partecipare alla visita prenotata precedentemente.